



19TH ANNIVERSARY
SABCA

SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION

শুভ
নববর্ষ
১৪৩০

Bangla New Year - 1430



Get in to your own home sooner



1300 636 878
homestart.com.au



HomeStart
FINANCE

HomeStart Finance Australian credit licence 388466



Editorial Board



Showvonick Datta
Chief Editor



Md. Asaduzzaman
Editor



Md. Azmul Hoq Pappu
Editor



Mahbub Siraz Tuhin
Honorary Editor



Photographers



Ahmed Shaif Chaudhury
(Prateek)



Zeenat Jahan



Md. Asaduzzaman



Rizvi Shuvo



Designers



Rizvi Shuvo



Moshir Rahman



SABCA
SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION



Content

Content	Page
Messages from Dignitaries	3 - 6
General Secretary Report	8 - 10
Bangladeshi Community School (BCS) report	16
Job searching techniques in Australia	17-18
সুখ	20
বাংলা নববর্ষ	21- 22
লকডাউন ভালোবাসা	26- 27
ভেজিমাইটের দেশে পান-সুপুরীর মেইটশিপ	36- 37





Message from
Chief Editor
Showvonick Datta

I am honoured to have been appointed as the Chief Editor of the Bengali New Year 1430 magazine. This annual publication serves as a testament to our celebration of the Bangla New Year and provides a platform to highlight SABCA's endeavours throughout the year. The magazine holds even greater significance this year, as it revolves around the theme of Naba Barsha (Bengali New Year) or Pohela Boishakh, accompanied by a diverse range of captivating content.

I extend my heartfelt gratitude to all the writers who graciously contributed their work on such short notice. The magazine primarily features Bengali and English stories and poems penned by amateur writers, centered around the Bengali New Year and other related topics. Furthermore, the publication includes an extensive pictorial report, vividly capturing the joyous cultural and traditional activities organized by SABCA, as celebrated by our community members.

I would like to express my sincerest appreciation to our sponsors, whose generous support has made this publication possible. Additionally, I am deeply grateful for the encouraging messages received from dignitaries and community leaders. I extend my heartfelt thanks to the editorial board, the graphic design team, photographers, and the Executive Council for their unwavering dedication in managing sponsors and contributing to the success of this magazine.

Happy Bengali New year 1430. Shuva Nababarsha 1430. June 2023



Message from
Chairperson
Md. Asaduzzaman

SABCA was established in 2004 with the aim of fostering awareness of Bangladeshi culture, language, traditions, and lifestyles among our Australian friends and neighbours, in order to cultivate a harmonious and multicultural society. As the largest voluntary organization representing the Bangladeshi community in South Australia, SABCA is dedicated to assisting and supporting the Bangladeshi community in Adelaide. Our endeavours extend beyond the celebration of major Bengali cultural festivals; we actively engage in various community-focused activities such as fundraising for noble causes, promoting awareness against domestic violence, organizing career workshops, providing funeral assistance, job support, career counselling, and much more. SABCA today is not merely a culturally focused organization; it is an organization that addresses the diverse needs of the community, driven by dedicated community volunteers.

We are committed to organizing community-focused activities, including fundraising for noble causes, raising awareness against domestic violence, hosting career workshops, providing funeral assistance, job support, career counselling, and more. Additionally, SABCA offers assistance to newcomers in South Australia by providing information and other means of support. Notably, SABCA is the only community association in South Australia that currently operates two branches of the Bangladeshi Community School (BCS): the first campus in Goodwood and the second campus in Elizabeth. These campuses aim to educate children of Bangladeshi origin and individuals interested in Bangladeshi culture and language.

We express our heartfelt gratitude to our former advisors and members for their invaluable contributions, which have shaped us into who we are today and have enabled us to pass on our splendid culture and heritage to the next generation. As we present the seventh annual magazine, I extend special thanks to the members of the editorial board, Chief Editor Showvonick Datta, and guest editor Mahbub Siraz Tuhin for their tireless efforts. I also express my gratitude to Md Rizvi Rezwanul Islam and Md Mashiur Rahman, the creative minds behind the magazine's graphic design. Our appreciation extends to the esteemed message givers, photographers, and article writers. I extend my heartfelt thanks and gratitude to Mostak Ahmed Chowdhury, Principal of BCS, Mohammad Azmul Hoq Pappu, Vice Principal of BCS, the teachers, school committee members, parents, and students.

We gratefully acknowledge the support and grants provided by Hon. Peter Malinauskas MP, Premier of South Australia, Hon. Zoe Bettison MP, Minister for Multicultural Affairs & Minister for Tourism, and Hon. Michael Coxon, City Mayor of the City of West Torrens, for the SABCA Bengali New Year Celebration 2023. Special thanks go to our proud event sponsors, HomeStart Finance and BENFX. We express our gratitude to all sponsors, advertisers, and personal donors for their generous contributions, as without their support, our events would not be possible. Our sincerest thanks go to the volunteers who selflessly dedicate their personal and professional lives to SABCA. Lastly, we extend our deepest appreciation to the Bangladeshi Community Members in Adelaide for their unwavering love and support for SABCA. May the vibrant colours and festivities of Pohela Boishakh illuminate your lives and usher in new beginnings. "Shuvo Nababarsha 1430."





The Honourable
Peter Malinauskas
Premier of South Australia

A Message From The Premier of South Australia **Peter Malinauskas**

The South Australian Government wishes to convey our sincere best wishes to you, and your community as you celebrate Pohela Boishakh – Bangla New Year 1430. This is a time for loved ones and neighbours to be together, celebrating the many blessings of life and looking ahead to a brighter future.

My Government deeply appreciates the efforts to keep Bengali culture, traditions and the Bangla language thriving within our State.

We especially look forward to working with you in the coming years to strengthen your growing community language schools, to encourage more children and young people to proudly share their cultures and traditions with others.

The South Australian Government also wants to acknowledge the South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA) for your great work towards your community and the wider South Australian community. The SABCA members and volunteers are such a generous group who make a valuable contribution to the multicultural diversity that makes our state so great.

Wishing you a safe and festive New Year celebration and all the best for the year ahead. শুভ নববর্ষ



HIGH COMMISSION FOR THE PEOPLE'S REPUBLIC OF BANGLAESH CANBERRA

I am delighted that South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA) is going to celebrate the Bengali New Year Festival 'Pohela Boishakh' on 3rd June 2023.

The Boishakhi festival is an event of joy and merriment, and it is celebrated with great enthusiasm by Bangalis all over the world for hundreds of years since the time of Emperor Akbar of Mughal Empire. It marks the beginning of a new year and symbolises a fresh start, new beginning, and a time to reflect on the past and plan for the future.

Australia is a multicultural country whose social and cultural values are built on the importance of this multiculturalism. These multicultural values have given Australia a unique dimension. This festival, organised by South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA), will allow our expatriate Bangladeshis and the emerging generation to get acquainted with other cultures and present the thousand-year history of Bangladesh's traditions and culture to the people of other cultures. This bonding and interaction of different cultures is essential for making a peaceful society at home and abroad.

This fantastic initiative will hopefully strengthen the cultural relations between Bangladesh and Australia and its multicultural community. I would like to thank and congratulate the organisers on this wonderful initiative. I extend my best wishes to you all for a happy, healthy, and prosperous Bangla new year. Shubho Noboborsho!



M Allama Siddiki



SABCA
SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION



**A Message From
Minister for Multicultural Affairs
*Hon Zoe Bettison MP***



The Honourable
Zoe Bettison MP
Minister for
Multicultural Affairs

As the Minister for Multicultural Affairs, I extend my warmest wishes to the Bangladeshi Community in South Australia on their celebration of Pohela Boishakh – or Bengali New Year. Thank you for being such an important part of our community. We are thankful for all the wonderful holiday celebrations we share together.

The dawning of a New Year is a special time in Bengali communities around the world, marked by public events and festivals, and traditional meals shared with friends and loved ones. It is also an occasion to honour the many blessings of the past, and to look forward to good health and prosperity in the year to come.

On behalf of the Government of South Australia, I wish our growing Bengali community good luck, prosperity, and great fortune in the year ahead.

I look forward to continuing to work with you to ensure that the Bangladeshi culture, language, heritage, and traditions continue to play a big part in the story of a vibrant and proud multicultural South Australia. Enjoy the celebrations! শুভ নববর্ষ



The Honourable
David Speirs MP
Leader of the Opposition
Leader of the Liberal Party

**A Message From the Leader of the
Opposition of South Australia
*The Honourable David Speirs MP***

It's my great pleasure to convey my best wishes to the South Australian Bangladeshi community as you celebrate the auspicious Pohela Boishakh - Bengali New Year.

As the Leader of the Opposition, I have learnt about the great work of SABCA and your achievements through my Shadow Minister for Multicultural South Australia, the Hon. Jing Lee MLC. I would like to add my congratulations and special thanks to the President and Executive Council of the South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA) for your tireless work to serving the Bangladeshi community in South Australia.

On behalf of the Liberal Party of South Australia, we deeply value the social, cultural and economic contributions made by the hard working Bangladeshi community in South Australia.

Wishing everyone a very prosperous and joyful Pohela Boishakh celebration. Happy New Year!



The Honourable
Jing Lee MLC
Deputy Leader of the
Opposition in the Legislative
Council
Shadow Minister for Multicultural
South Australia
Shadow Minister for Tourism
and Hospitality

A Message From the Deputy Leader of the Opposition in the Legislative Council **The Honourable Jing Lee MLC**

I wish to extend my heartfelt best wishes to dear friends and everyone in the South Australian Bangladeshi community as you celebrate the auspicious Bengali New Year.

Sincere thanks to the President and Executive Council of the South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA) for your amazing hard work and commitment to supporting the Bangladeshi community in South Australia since your incorporation. As the longest and continuous serving Member of Parliament for Multicultural Affairs, I have witnessed your growth from strength to strength in fostering stronger intercultural connections between your members and enriching South Australian multicultural society.

South Australia is very fortunate to have an energetic and passionate Bangladeshi community. It is wonderful to see SABCA continuing to host important festivals and cultural events such as the Bengali New Year Celebration and sharing your rich culture with the wider community. Thank you for your great contribution to South Australia.

Wishing you and your family a very happy and prosperous Pohela Boishakh. May this year bring your community much good health, peace and success. Happy Pohela Boishakh!



Michael Coxon
Mayor City of West Torrens

A Message From Mayor City of West Torrens **Michael Coxon**

On behalf of the City of West Torrens, I would like to extend my heartfelt congratulations to SABCA on their 16th anniversary and express my sincere gratitude for their diligence and service to not only the local Bangladeshi Community but also to our wider West Torrens Community. From humble beginnings in 2004, SABCA is now the biggest community organisation in the City of West Torrens having over 500 Financial Members and 300 Volunteers headquartered in Camden Park. Over the past 19 years, SABCA has assisted hundreds of migrants deal with establishing new lives in a new country, when very often they are faced with a Cultural Gap and many other associated emotional issues. Specifically, SABCA has helped new migrants to overcome isolation and stress by providing critical support structures designed to increase social interaction that is specially targeted to the women, children, and elderly population in our Community. In closing, may I wish you a wonderful celebration for your Bangla New Year Celebrations in 1430 along with your 19th year anniversary of service. Thank you.





YOUR LOCAL BUILDER CREATING

MASTERPIECE HOUSES



New Homes *For* New Lifestyles



CUSTOM HOMES



DEVELOPMENT



HOUSE AND LAND

Arefeen Rahee |  0470 595 829

admin@maylandhomes.com.au | www.maylandhomes.com.au

2022-23 SABCA Report.



General Secretary
Md Matiur Rahman

“On this special day of Boishakh, I pray that God showers His blessings upon you and your family, always and forever. Wishing you a joyous New Year - Shubho Naba Borsho - 1430”

Bangla New Year or Pohela Boishakh is an integral part of our Bangla culture, symbolizing unity, and festivity regardless of religious, political, and regional differences. Boishakh, the first month of the Bangla calendar, is an exhilarating time for Bangla-speaking people worldwide.

The South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA) is once again organizing an event to welcome Bengali New Year 1430, as well as promote Bangladeshi food and culture to the multicultural communities of South Australia on June 3, 2023. We are also publishing an annual magazine as part of this celebration.

As the General Secretary of SABCA, I would like to take this opportunity to highlight our activities and achievements to the wider community on behalf of the SABCA Executive Committee (EC) 2021-23. During this term, the SABCA EC focused primarily on the following goals and has worked diligently to achieve them:

1. Supporting and empowering the Bangladeshi community.
2. Strengthening community engagement and fostering stronger bonds among Bangladeshi community members.
3. Facilitating the integration of the Bangladeshi community with Australian society at large.
4. Organizing traditional cultural events

1. Supporting & empowering Bangladeshi Community

a) Bangladesh High Commission Consular Camp

As in previous years, SABCA and the Bangladesh High Commission in Australia jointly organized a two-day Consular Camp in Adelaide, providing consular support to members of the Bangladeshi community. This event took place at Park Library on September 17th and 18th, 2022, benefiting approximately three hundred individuals directly.

b) Meet the community & Information Session of the Bangladesh High Commission Canberra Led by Tahlaail Dilawar, Counsellor and Head of Chancery at the Bangladesh High Commission Canberra, a team presented a seminar on various consular services provided by the High Commission for Bangladeshi nationals residing abroad. The seminar was held at Goodwood Primary School on September 18th, 2022.

2. Community engagement- stronger bonding among Bangladeshi community members

a) SABCA Musical Night 2022 – James Live in Adelaide:

Last year, on Saturday, August 6th, 2022, SABCA organized a grand musical night for the community at the Christian Family Centre. It was the largest indoor event ever held by the Bangladeshi community in Adelaide, with an attendance of over nine hundred enthusiastic audience members. The event featured a captivating live stage performance by the renowned Bangladeshi rock star, James, and his band Nagar Baul. Additionally, DJ Rahat, the top-ranked DJ from Bangladesh, delivered an electrifying DJ performance that kept the crowd dancing until midnight.

b) SABCA Bijoy Mela 2022: Multicultural Festival (Victory Day Celebration) 05 December 2021

This was a momentous occasion for the Bangladeshi community, marking the largest outdoor gathering ever witnessed in any Bangladeshi community event. Over two thousand individuals from diverse cultural

backgrounds participated in and celebrated the SABCA Bijoy Mela 2022: Multicultural Festival at Elder Park, Adelaide CBD. This free outdoor event featured the participation of fifteen multicultural communities and organizations, who displayed their unique cultural heritage.

In a first-of-its-kind endeavour in the history of the Bangladeshi community in Adelaide, SABCA organized a spectacular 15-minute fireworks display from The River Torrens as part of the SABCA Bijoy Mela 2022 celebration, commemorating the 50th anniversary of the bilateral relationship between Bangladesh and Australia.

This year's Bijoy Mela (Victory Day Celebration 2022) will be cherished by the Bangladeshi community, particularly the children, for its vibrant and colourful atmosphere. As part of the celebration and to honour the 50th anniversary of the bilateral relationship, SABCA obtained permission to illuminate Adelaide's iconic Riverbank Footbridge in green and red on March 29th, 2021. It was a momentous occasion for all Bangladeshi residents of South Australia to witness the iconic bridge, along with landmarks such as Adelaide Oval and Adelaide Convention Centre, bathed in green and red colours for the first time.

The Bijoy Mela this year was truly celebrated in a multicultural environment, with not only members of the Bangladeshi community but also individuals from various communities and organizations participating, such as:

1. Tal-Kin-Jeri Dance Group (An Aboriginal dance group from Ngarrindjerri Community)
2. Macedonian Community.
3. SLAVA Ukrainian Community
4. Bangladeshi Community.
5. Kalalaya Adelaide (The biggest Indian performing arts school in Adelaide.
6. Nrithya Dance Academy

Bangladeshi legendary singer Samina Chowdhury also performed live this mega event.

d) **SABCA Annual Picnic 2023**

SABCA organized its annual picnic for members of the Bangladeshi community, aiming to foster and uphold community bonding and harmony. This year, over one hundred participants delighted in a full day of fun at Goolwa Barrage on March 4th, 2023. The picnic offered an array of sports, entertaining activities, opportunities for social networking, and much more, creating a comprehensive package of enjoyment for all.

e) **SABCA Annual Grand Iftar & Dinner 2023, 02 Apr 2023**

SABCA organized a remarkable grand iftar program on Sunday, April 2nd, 2023, at The Denison Centre in Mawson Lakes. The event was a resounding success and received high praise from the community for its exceptional organization. Over 250 individuals from diverse cultural backgrounds eagerly came together to participate in this annual grand iftar and dinner. The gathering was a testament to the spirit of unity and inclusivity, as people from various communities joined in the celebration, fostering a sense of togetherness and harmony.

f) **"Bangladeshi Food & Cultural Festival" - Bengali New Year Celebration 2023**

This year, SABCA is preparing to celebrate Bangla New Year on a grander scale than ever before, scheduled for June 3rd, 2023, at Thebarton Community Centre. The anticipation is palpable among all the performers, especially the children, who are brimming with excitement to showcase their talents at this monumental event. They have dedicated themselves to rigorous practice and preparation over the past few months, eager to deliver captivating performances that will leave an impression.

The primary objective of organizing this event, from SABCA's perspective, is to promote Bangladeshi food and culture to a wider audience encompassing multicultural communities. By creating a platform for

cultural exchange and appreciation, SABCA aims to foster understanding, unity, and harmony among diverse communities. Through vibrant displays of traditional dances, music, and delectable Bangladeshi cuisine, the event promises to be a captivating showcase of the rich heritage and customs of Bangladesh.

4. Integration of Bangladeshi community with the wider Australian community

SABCA @ ICC T20 World Cup 2022

SABCA's official partnership with ICC T20 fan engagement and entertainment activities marked a significant achievement. In line with this collaboration, the SABCA team actively participated in the "Host City Welcome Function" organized by the Department of Tourism. This event aimed to extend a warm welcome to the Bangladesh and Australian national teams in the heart of the city, attracting thousands of spectators and media personnel. The function took place on November 3rd, 2022, at Rundle Mall. Furthermore, as part of the project, SABCA delivered cultural performances on November 2nd and November 6th, 2022, at Telstra Plaza prior to the BAN vs IND and BAN vs PAK ICC T20 matches, captivating and entertaining Bangladeshi fans. These remarkable performances garnered extensive coverage from numerous television and media outlets across various countries.

5. SABCA and its working partners.

This year SABCA has established new working relationships with different corporate and community organisations, such as:

- Playford Family Medical
- Mayland Homes
- Loan Market Synergy
- CB Tax Adelaide
- BD Travels
- HomeStart Finance
- Brickworks Medical Centre
- BENFx
- 3VStyle
- City of West Torrens
- City of Adelaide
- City of Playford

SABCA actively maintained and strengthened its existing relationships with various organizations, including Multicultural SA, the Department for Communities and Social Inclusion, the Bangladesh High Commission Canberra, the Australian Liberal Party - South Australia, the Australian Labour Party, Bangla Bazar Prospect, Bangla Dokan @ South Road, Playford College, and Goodwood Primary School.

My Gratitude

Lastly, I extend my heartfelt gratitude to my esteemed colleagues in the EC, dedicated members of SABCA, the esteemed individuals serving on the Bangladeshi Community School (BCS) Management Committee, and the diligent BCS teachers. I would also like to express my sincere appreciation to the esteemed senior members of our society, the Advisory Committee, the Magazine Editorial Committee, and our invaluable sponsors for their unwavering support.

Without their continuous support and active participation, the successful execution of numerous programs would have been an insurmountable task. Furthermore, I would be remiss not to acknowledge the hard work and dedication exhibited by the remarkable children who tirelessly prepared and highlighted various cultural events throughout the year. These wonderful children serve as the true source of inspiration for SABCA.





Our Predecessors

2020-2021

Mr. Md Asaduzzaman – Chairperson
 Mr. Mostak Ahmed Chowdhury -Vice Chairperson
 Mr. Showvonick Datta -General Secretary
 Mr. Mohammad Alam Russell -Assistant General Secretary
 Mr. Md. Matiur Rahman -Finance Secretary
 Mrs. Rima Saha -Cultural Affairs Secretary
 Mrs. Tanushree Karmakar -Assistant Cultural Affairs Secretary
 Mr Md. Hannan -Public Relations Secretary
 Mr. Anwar Hassen Jibon -Student and Community engagement Secretary
 Mr. Abdul Aziz Wahid - Member
 Mr. Iftekhair Ibnu Bashir - Member

2019-2020

Mr. Mohammad Tarik – Chairperson
 Mr. Md Asaduzzaman -Vice Chairperson
 Mr. Anis Ahmed -General Secretary
 Mr. Mohammad Azmul Hoq -Assistant General Secretary
 AKM Tazammol Hossain -Finance Secretary
 Sahadat Hossain -Cultural Affairs Secretary
 Mohammad Anwar Hossain -Assistant Cultural Affairs Secretary
 Md Ibrahim Imtiaz -Public Relations Secretary
 Anwar Hossen -Community Engagement & Student Affairs Secretary
 Tanzim Samad Choudhury -Executive Member
 Mr Mohammad Tarik Sikder (Anik) - Executive Member

2018-2019

Mahbub Siraz Tuhin – Chairperson
 Dr. Nasir Uddin Rumon -Vice Chairperson
 Md. Asaduzzaman -General Secretary
 Mohammad Ibrahim -Assistant General Secretary
 Mohammad Towhidul Islam -Finance Secretary
 Mohammed Towhidul Islam -Cultural Affairs Secretary
 Tamanna Rumi -Assistant Cultural Affairs Secretary
 Tanzim S. Choudhury -Public Relations Secretary
 Mohammad Hannan -Community Engagement & Student Affairs Secretary
 Anik Sikder -Executive Member
 Azmul Hoq Pappu -Executive Member

2017-2018

Abdul Mannan -Chairperson
 Anik Sikder -Vice Chairperson
 Mohammad Tarik -General Secretary
 Nazmus Sadat -Assistant General Secretary
 Mohammad Towhidul Islam -Finance Secretary
 Maherina Z Sayeem -Cultural Affairs Secretary
 Riffat Nazneen -Assistant Cultural Affairs Secretary
 A K M Tazammol Hossain -Public Relations Secretary
 Md. Asaduzzaman -Student Affairs Secretary
 Mahbub Siraz Tuhin -Executive Member
 Dr. Nasir Uddin Rumon -Executive Member

2016-2017

Kh. Khayrul Hoque - Chairperson (Jul, 16 - March, 17)
 Abdul Mannan - Chairperson (March, 17 - June, 17)
 Anik Sikder - Vice Chairperson
 Mohammad Tarik - General Secretary
 Dr. Al Nahian Riyadh - Finance Secretary
 Abu Touhid Alam - Cultural Secretary
 Riffat Nazneen - Assistant Cultural Secretary
 Md. Asaduzzaman - Public Relations Secretary
 Munira Hossain Rakhi - Student Affairs Secretary
 A.K.M. Tazammol Hossain - Executive Members
 Kazi Tanzeeb Shahid - Executive Members

2015-2016

Dr. N M Nizamul Islam - Chairperson
 Mahbub Siraz Tuhin - Vice Chairperson
 Mostofa M Sayeem - General Secretary
 Shaiful Islam Shumon - Assistant General Secretary
 Salima Akhter - Finance Secretary
 Md Shahadat Hossain Liton - Cultural Affairs Secretary
 Nawshaba Hussain - Assistant Cultural Affairs Secretary
 Dr Nasir Uddin Rumon - Public Relations Secretary
 Mohammad Ferdous Mehbub - Student Affairs Secretary
 Syed Diderul Alam - Executive Member
 Anik Sikder - Executive Member

2013-2014

Dr N M Nizamul Islam – Chairperson
 Engr Kamal Ahamed – Vice Chairperson
 Md. Abdul Mannan – General Secretary
 Mostofa Monowar Sayeem – Assistant General Secretary
 Abu Touhid Alam – Finance Secretary
 Nusrat Jahan Smrity – Cultural Affairs Secretary
 Dr Tuhiin Sultana – Assistant Cultural Affairs Secretary
 Ahasanul Hoque Dipu – Public Relations Secretary
 Shahdat Hossain – Student Affairs Secretary
 Dr Alauddin Talukder – Executive Member
 Ataur Rahman – Executive Member

2014-2015

Dr Abu Siddique Miah – Chairperson
 Md Abdul Mannan -Vice Chairperson
 Dr Md Mahmudur Rahman -General Secretary
 Shaiful Islam Sumon -Assistant General Secretary
 Nazia Zerim Hossain -Finance Secretary
 Abu Touhid Alam (Jun '14 Sep '14) -Cultural Affairs Secretary
 Farhana Mahmud -Assistant Cultural Affairs Secretary
 Maherina Z Sayeem -Public Relations Secretary
 Mohammad Ferdous Mahbub -Student Affairs Secretary
 Wasim Saeed -Executive Member
 Ataur Rohman -Executive Member

2012-2013

Dr Mahfuz Aziz – Chairperson
 Dr N M Nizamul Islam – Vice Chairperson
 Masum Mithu – General Secretary
 Sakhawat Rashed – Assistant General Secretary
 Md Abdul Mannan – Finance Secretary
 Khurshida Shabnam – Cultural Affairs Secretary
 Nusrat Jahan Smrity – Assistant Cultural Affairs Secretary
 Ahasanul Hoque Dipu – Public Relations Secretary
 Abu Tauhid Alam – Student Affairs Secretary
 Faiza Sahabuddin – Executive Member
 Mostofa M Sayeem – Executive Member

2011-2012

Dr. Naquibul Islam -Chairperson
 Dr. Mohammad Ahmedullah -Vice Chairperson
 Engr. Kamal Ahamed -General Secretary
 Abdul Mannan -Finance Secretary
 Mrs. Khurshida Shabnam -Cultural Affairs Secretary
 Ziaul Khan (Jewel) -Public Relations Secretary
 Iffat Ara -Student Affairs Secretary
 SKazi Roni -Assistant General Secretary
 Mahabub Alam -Executive Member
 Iffat Jarin Khan -Executive Member
 Nusrat Jahan Smrity -Assistant Cultural Secretary

2010-2011

Md. Rashidul Haque -Chairperson
 Dr Naquibul Islam -Vice Chairperson
 Dr Mahamudur Hassan -General Secretary
 Alamgir Hussain -Finance Secretary
 Sayeeda Sultana Shathi -Cultural Affairs Secretary
 Imtiaz Bahar Choudhury -Public Relations Secretary
 Md Masudur Rahman -Student Affairs Secretary

2009-2010

Kazi Sakhawat Hossain – Chairperson
 Dr Mahfuz Aziz – Vice Chairperson
 M.M. Naushad Ameen – General Secretary
 Alamgir Hussain – Finance Secretary
 Ahsan Habib – Public Relations Secretary
 Habiburrahman – Cultural Affairs Secretary
 Masudur Rahman – Student Affairs Secretary
 Md Masudur Rahman – Student Affairs Secretary

2008-2009

Md Rashidul Haque – Chairperson
 Kazi Sakhawat Hossain – Vice Chairperson
 Maushad Ameen – General Secretary
 Shamim Joarder – Finance Secretary
 Anis Ahmed – Public Relations Secretary
 Sayeeda Sultana Shathi – Cultural Affairs Secretary
 M M Hossain – Student Affairs Secretary

2007-2008

Md. Rashidul Haque – Chairperson
 Kabir Ahmed – Vice Chairperson
 Nayamat Ullah – General Secretary
 Kazi Shakawat Hossain – Finance Secretary
 Dr. Arifur Rahman Majumder – Public Relations Secretary
 Sayeeda Sultana Shathi – Cultural Affairs Secretary
 Angshu Rahman – Student Affairs Secretary

2006-2007

Dr Abul Hossain – Chairperson
 Kabir Ahmed – Vice Chairperson
 Alamgir Hossain – General Secretary
 Shamim Joarder – Finance Secretary
 Azi Miah Bradbury – Public Relations Secretary
 Sabbir Gaffar – Cultural Affairs Secretary
 Nayamat Ullah – Student Affairs Secretary

2005-2006

Dr Abul Hossain – Chairperson
 Dr Mahfuz Aziz – Vice Chairperson
 Khandaker Azad – General Secretary
 Ranjit Kumar Das – Finance Secretary
 Azi Miah Bradbury – Public Relations Secretary
 Naushad Ameen – Cultural Affairs Secretary
 Shamim Joarder – Student Affairs Secretary

2004-2005

Dr Abul Hossain – Chairperson
 Dr Mahfuz Aziz – Vice Chairperson
 Khandaker Azad – General Secretary
 Dr Ifekhar Ahmed – Finance Secretary
 M A Gaffar – Finance Secretary
 Kazi Sakhawat Hossain – Public Relations Secretary
 Marufa Hossneera Gaffar – Cultural Affairs Secretary
 Akhter Jahan – Cultural Affairs Secretary
 Ashrafal Alam – Student Affairs Secretary



SABCA
SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION

CHAIRPERSON 2004 - 2022



Dr Abul Hossain



Md Rashidul
Haque



Kazi Sakhawat
Hossain



Dr. Naquibul
Islam



Dr. Mahfuz Aziz



Dr N M Nizamul
Islam



Dr. Abu Siddique
Miah



Kh. Khayrul
Hoque



Abdül Mannan



Mahbub Siraz Tuhin



Mohammad Tarik



Md. Asaduzzaman



SABCA

SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION

EXECUTIVE COUNCIL FOR 2021- 2023



Md Asaduzzaman
Chairperson



Mostak Ahmed Chowdhury
Vice Chairperson



Md Matiur Rahman
General Secretary



Anwar Hossen Jibon
Assistant General
Secretary



Mr. Md. Bodrul Alam
Finance Secretary



Md Hannan
Public Relations Secretary



Rima Saha
Cultural Affairs Secretary



Tanushree Karmakar
Assistant Cultural
Affairs Secretary



Sk. Reshan
Community Engagement
and Student Affairs Secretary



Abdul Aziz Wahid
Member



Mohammad Alam Russtell
Member



SABCA

SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION



A Message From
Principal, Bangladeshi Community School (BCS)
Mostak Ahmed Chowdhury

I extend my heartfelt congratulations to the South Australian Bangladeshi Community Association (SABCA) on its 19th Anniversary. SABCA has made significant contributions to the multicultural community of South Australia, and we are proud to be associated with this esteemed organization.

At Bangladeshi Community School (BCS), we have two branches in Adelaide: Goodwood Primary School and BCS Community School at Elizabeth. These schools cater to Bangladeshi children born and raised here, as well as newcomers to the country. BCS operates under the governance of the Non-Government Schools Unit of the Department of Education and Child Development and the

Ethnic School Association, South Australia. Our primary objectives revolve around preserving our language, tradition, culture, and heritage.

I express my gratitude to the dedicated voluntary teachers, vice principal, and principal who actively teach our young generations about our language and cultural activities, including music, recitation, drawing, and dance. All our teachers at BCS hold the necessary accreditation and training, ensuring the quality of education and guidance our students receive.

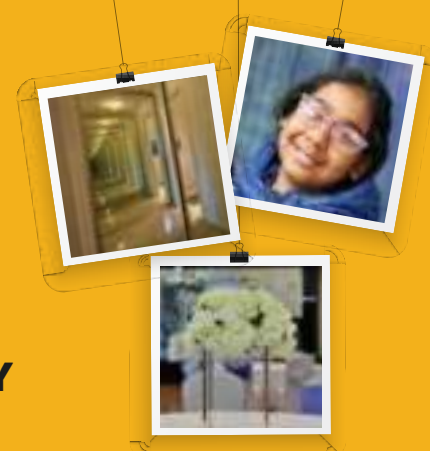
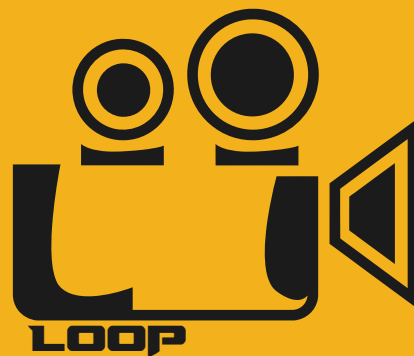
In addition to learning the Bangladeshi language, culture, and tradition, our BCS students have participated in various events organized by SABCA. Their exceptional performances during Bijoy Dibosh, Pohela Falgun, International Mother Language Day, Father's Day, Mother's Day, and Independence Day celebrations have made us immensely proud. I sincerely thank all the parents for their continuous support of BCS and for encouraging their children to actively engage in these events.

I am truly honoured to be part of such a capable team at BCS and express my gratitude to all the teachers and Vice Principal for their unwavering support. Lastly, I thank SABCA for providing us with the 19th Anniversary magazine, which showcases the achievements and milestones of our community.

Shuva Nababarsha 1430!

REC

HD 4K 25FPS 99%



VIDEOGRAPHY & PHOTOGRAPHY
WEB DESIGN & MAINTANANCE
CREATIVE DESIGN & PRINT
LIVE EVENT WEBCAST

CAPTURING MOMENTS
Creating memories

✉ loop.australia@gmail.com
☎ +61483873760, +61431470963



FACEBOOK

MODERN BULK BILLING PRACTICE

Open Late 7 days
Late Night Appointments
Available Mon-Fri



Male & Female practitioners
Nurses & Allied Health on-site

Shop 16, 297 Peachey Rd MUNNO PARA 8284 0010

Meet Our Health Team **Chronic Disease Care Plan** **75+ Health Check**

FAMILY FRIENDLY

Treating patients at all stages of life.

OPEN 7 DAYS

Open to provide help whenever you need it.

Proprietor
Dr Pankaj Malik , FRACGP

CONTINUITY OF CARE

Ongoing treatment with the same physician and team of caring staff.

BULK BILLING

No gap payments.



BHC Camp 2022

in Adelaide





Job searching techniques in Australia

Mahbub Siraz, CEO, Career Partner Australia,
CEO, Australia & New Zealand, Curlware
Winner Australia Day Award 2021: Community Service, City of West Torrens
Former Chairperson & current Advisor, SABCA, Vice President, NRB World

Based on my extensive experience working with migrant job seekers, I have observed that most migrants undergo tremendous exertions in their pursuit of positions in their chosen occupations and often settle for something less. New migrants possess little or no local understanding of employment and application procedures. They lack effective networks and consistently encounter proverbial brick walls when they apply for jobs through conventional means. It is evident that when you move to Australia, you aspire to secure a suitable job in your profession based on your qualifications and experiences. However, the reality in the Australian job market differs. Not only is it challenging to obtain your dream job, but even securing a casual survival job becomes tough when you are not on the right track. This is the reality faced by many immigrants. Now, the question arises: How can you win the race? The first thing to remember is to never lose your confidence. If you are ready to move forward, consider the tips below based on my many years of experience.

Your resume your key to success

Automated applicant tracking systems (ATS) perform the initial screening of numerous resumes. These robots are not impressed by fancy formatting. Simply omit it and focus on writing. Create your resume in a word processing program to ensure grammar and spelling accuracy. Consider including a career summary at the top of your resume, showcasing your key skills. Use bullet points and keywords, supported by facts and figures, instead of lengthy sentences to demonstrate your skills and experiences. Arrange bullet points within each position based on their relevance to your desired job, rather than chronologically. Exclude early career experiences that are not relevant to the job you are applying for. Include at least one achievement from your previous employment under the employment history section. Seek feedback on your resume from someone in the same industry within your network. An ideal resume should be approximately 2-4 pages in length.

Begin each duty with a strong action verb and use the first-person perspective. For example:

- **Problem Solving:** Streamlined ordering using computer technology and software, reducing wait time from 6 to 1 hour.
- **Supervising:** Developed and supervised the implementation of a new payroll system that reduced paper usage by 60%.
- **Planning:** Developed and implemented a training program that resulted in a 55% increase in participants' productivity.

Cover page and addressing selection criteria

Address the advertised position description by writing a paragraph that highlights how your qualifications, experience, and soft skills align with the requirements. Limit your mention of qualifications and experience in the cover letter to only those that are relevant. Conclude the cover letter with a paragraph that emphasizes how you can contribute to and bring value to the company.

In some cases, employers may seek more information regarding the alignment of your skills with the role. Simply relying on your CV alone may not suffice for government jobs. Common examples of selection criteria include:

- Demonstrating effective communication skills.
- Exhibiting strong organizational and administrative abilities.
- Proving your capability to work well as part of a team.
- Displaying well-developed customer service skills.
- Demonstrating proficiency in project management.

Utilize the STAR model to address the selection criteria. The STAR model offers a structured approach for presenting information related to the selection criteria. For each criterion, consider the following points and use them to construct sentences:

- **Situation:** Provide context by describing the circumstances in which you utilized the required skills or qualities and gained relevant experience.
- **Task:** Clarify your role in the given situation.
- **Actions:** Explain what you did and how you went about accomplishing it.
- **Results:** Highlight your achievements, the final outcome, and how they relate to the job you are applying for.

Practicing the STAR model will not only help you address the selection criteria but also prepare you for interviews.

Interview techniques

To improve your interview techniques, follow these steps:

Arrive early to the interview. Prepare in advance by studying potential interview questions and formulating your answers. Examples of possible questions include:

- "Tell us about yourself."
- "Name three of your strengths."
- "What is your weakness?"
- "Why do you want to work for us?"

Behavioural Event Interview

Familiarize yourself with Behavioural Event Interview Questions, such as:

- "Describe a situation where you had to meet a tight deadline."
- "Share a story about how you handled a difficult customer."

When answering these questions, utilize the STAR framework. Prior to the interview, practice responding to these questions on your own. Additionally, review the company website and job description to gain a better understanding of the organization.

Video interview techniques

The video interview has become a standard part of the hiring process. Recruiters have replaced the traditional and outdated phone interview with video interviews, although they still ask the same standard questions. The difference is that instead of speaking directly with a person, you will read the questions and record your answers using a video system or platforms like Zoom or Microsoft Teams. Here are eight interviewing tips to help you progress to the next round:

1. **Test your technology:** Conduct a trial run with a family member or friend, if possible, to ensure that your equipment and software are functioning properly. This allows you ample time to make any necessary adjustments.
2. **Ensure your equipment is fully charged:** It is preferable to avoid using a smartphone for the video interview. Make sure your equipment is fully charged to avoid any disruptions.
3. **Dress for success:** Wear your formal video interview attire during the trial run so you can receive feedback from your family and friends.
4. **Set the stage for a distraction-free video interview:** Choose a location that is free from distractions caused by children, roommates, or pets.
5. **Be well-prepared and arrive early:** Log in five or ten minutes early so that you can be calm and composed when the video interview begins.
6. **Maintain good eye contact and body language:** Maintain "eye contact" by looking directly into the camera instead of the screen or your own photo.
7. **Project and pause:** To prevent talking over the interviewer or having your initial words cut off, allow the interviewer to finish the question, and then pause for a few seconds before delivering your answer.
8. **Close the video interview with appreciation:** Just like in any interview, express gratitude to the interviewer for the opportunity. Follow up with a thank-you note within 24 hours after the interview.

In summary, job preparation does not have a shortcut method. You must formulate distinct strategies for different jobs. The key is to actively maintain a wide network. We regularly conduct Job Workshops and provide Individual Career Consultancy. You can participate in any of these sessions. If you have any further inquiries or wish to join an upcoming workshop, please feel free to contact me at mahbubsiraz@careerpartneraustralia.org or visit <https://www.linkedin.com/in/mahbubsiraz>. Best wishes for your job hunting and success!



Pôhela Boishakh

পহেলা বৈশাখ

On the special occasion of Pôhela Boishakh, I extend my best wishes to the South Australian Bangladeshi community for the celebration of the Bengali New Year.

I wish a year of prosperity, peace and progress to you and your families.

Happy Bengali New Year 1430!



HON. PETER
MALINAUSKAS MP
Member for Croydon
Premier of South Australia



HON. ZOE
BETTISON MP
Member for Ramsay
Minister for Multicultural Affairs

8346 2462 | croydon@parliament.sa.gov.au | [f](#) [@](#) [t](#) PMalinauskasMP





সুখ

রোজী হোসেন

ছোট বড় সুখগুলো
মনে ভাসে বারবার,
জীবনের ক্রান্তিলগনে
এ যেন হয় আনন্দ মনিহার।
সুখের ঢেউয়ে প্রবাহিত হয়
উষ্ণ রক্তের মুক্ত সঞ্চালন,
মনের গভীরে শত আশা
রুক বেঁধে করে আলিঙ্গন।
মনের জানালা খুলে
শ্বাস প্রশ্বাসে নাও সুখের অনুভূতি,
দূর করে দাও কষ্ট ও ক্লান্তি
হৃদয়ে জ্বালও প্রজ্জ্বলিত ধুবতারার জ্যোতি।
সুখ যেন শিশিরের মত
বিন্দু বিন্দু করে জমে মনের কোণে,
আশা ও আনন্দ মুছে দেয় যাতনা
প্রশান্তি ও শীতল পরশ আনে জীবনে।
মানুষ সুখের অনবেষায়
ছুটে চলে সময়ের গাড়ীতে,
অজান্তে মনের অন্তরালে
সুখপাখি জ্বালায় স্বপ্নবাতি জীবন তরীতে।



🌐 <http://www.3vstyle.com>
☎ 0450 418 062
✉ r.matiur12@yahoo.com.au
🏠 Hollywood Plaza,
Salisbury Downs,
South Australia- 5108

3V STYLE

MEN'S

WOMAN

KIDS

3V STYLE caters to thoughtful shoppers who appreciate unique designs and top quality pieces you just can't find anywhere else. We are constantly curating fresh new collections and looking for the next big thing our customers will love.

Formal dress, men's and womens dress, kids dress, hoody, track pant, T-shirt, Polo shirt, Fromal shirt, Jeans, Cargo pants, Sports wear and many more

বাংলা নববর্ষ

আয়ন ইদলাম



ভাষা নদীর মতো বহতাময়, এটা তো সর্বজনবিদিত সত্য। রবীন্দ্রনাথ স্বয়ং এই মত প্রকাশ করে এর সারবস্তুও তুলে ধরেছেন তাঁর লেখায়। সে কথার সূত্র ধরে বলি ভাষার মতো সংস্কৃতিও কিন্তু বহতাময়। যুগে যুগে সংস্কৃতির সাথেও নতুন নতুন জিনিস যোগ হয়, বাদ পড়ে অনেক কিছু। এটাই কিন্তু স্বাভাবিক। 'দেবে আর নেবে মেলাবে মিলিবে' - বিভিন্ন সংস্কৃতির ভেতরে দেওয়া-নেওয়ার বিষয়টি চিরকাল ঘটে এসেছে, ঘটবেও। আসলে সংস্কৃতি শব্দটাই তো এই মতের একটা আশ্চর্যজনক ব্যাখ্যা। কী রকম? এখন আমরা যাকে সংস্কৃতি বলি, তাকে আগে কৃষ্টি বলা হতো। সংস্কৃতি শব্দটি প্রয়োগ করেছিলেন ডঃ সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়। এর সংজ্ঞা হচ্ছে "সংস্কার করে যা গ্রহণ করা হয়েছে তাই সংস্কৃতি"। কী চমৎকার ব্যাখ্যা, তাই না? এই পর্যন্ত পড়ে হয়তো ভাবছেন নববর্ষ বা পহেলা বৈশাখের লেখায় এগুলো আবার

কী টেনে নিয়ে এসেছে রে বাবা! ঠিকই তো। বৈশাখের লেখায় সংস্কৃতির পরিবর্তন নিয়ে আগডুম বাগডুম বকার কোন কারণ নেই। তবুও বলছি কারণ আমরা যারা প্রবাসে আছি, তাঁদের সাথে এর একটা বড় যোগসূত্র আছে।

এই যে পহেলা (বা পয়লা) বৈশাখ বললাম, সেটাও কিন্তু খাঁটি বাংলা নয়। পহেলা দোসরা তেসরা চৌঠা এগুলো সব অন্য ভাষা থেকে বাংলায় এসেছে, আমরা তাকে আত্মীকরণ করে আমাদের করে নিয়েছি। ঠিক একই ভাবে অন্য অনেক জিনিস আমরা আমাদের সংস্কৃতির অঙ্গ করে নিয়েছি। যখন সেগুলো প্রথম এসেছিলো, তখন হয়তো বিদেশী ছিলো, কিন্তু কালের পরিক্রমায় তা এখন আমাদের হয়ে গেছে, কিছুটা রূপও বদল করেছে বৈকি।

একটা উদাহরণ দিই। সত্তুরের দশকে ঋষিজ, স্পন্দন এর মত গোষ্ঠী পশ্চিমা চণ্ডে পাশ্চাত্য বাদ্যযন্ত্র দিয়ে গান শুরু করলে চারিদিকে গেল গেল রব শুরু হয়ে যায়। কিন্তু আশি-নব্বইয়ের দশকে সেই ব্যান্ড সঙ্গীতই তুমুল আলোড়ন তুলে ফেলে এবং আমাদের সংস্কৃতির অঙ্গ হয়ে যায়। এইভাবে অন্য আরো কিছু যোগ হয়ে সংস্কৃতি পায় নতুন নতুন মাত্রা। পাশাপাশি এখন অস্ট্রেলিয়া-আমেরিকা-ইউরোপে মেহেদি দিয়ে হাত রাঙানো খুবই ফ্যাশনেবল বলে চালু হয়েছে। সেদিন তো কোথায় যেন দেখলাম আমেরিকায় নাকফুল পরা বড় একটা ট্রেন্ড। শাড়িও তো বহুল পরিচিত পোষাক এখনু অদূর ভবিষ্যতে এদেশের মূল ট্রেন্ডে ঢুকে পড়লে অবাক হবো না। তো, সংস্কৃতির এই লেনা দেনা, মেলবন্ধন চলতে থাকবে। কৃষ্টির অনুষ্ণগুলো একে অন্যের সাথে মিশে যাবে, এটাই সভ্যতার অগ্রগতি। কিন্তু, হ্যাঁ এইখানে একটা বড় কিন্তু আছে, - নিজেদের সংস্কৃতির মূলটা ধরে রাখা এবং চর্চা অব্যাহত রাখা অত্যন্ত জরুরী বিষয়।

সংস্কৃতি মূলটা ধরে রাখা, চর্চা অব্যাহত রাখার তাগিদটা প্রবাসে বসে আরো বেশি টের পাওয়া যায়। প্রবাসে বসবাস করি বলে হাত দিয়ে ডাল-ভাত মেখে কি খাই না আমরা? সেটাও কিন্তু সংস্কৃতিরই অংশ। একই রকম ভাবে ফি বছর বিদেশের বিভিন্ন শহরে বৈশাখী মেলা হয়, পত্রিকা প্রকাশিত হয়। বাঙালী কমিউনিটির সবাই এগুলোতে স্বতঃস্ফূর্তভাবে অংশ নেবেন, আনন্দ-উৎসবে দেশের আবহ তৈরি করার চেষ্টা করবেন আর নিজেদের বাঙালী পরিচয় সর্গর্বে উদযাপন করবেন, এটাই তো প্রবাস জীবনের একটা বড় চাওয়া। আর এই কথাটা বলার জন্যই এত কথার অবতারণা। লেখাটা শেষ করার আগে বাংলা নববর্ষ নিয়ে কয়েকটা তথ্য দিই।

শুধু বাংলাদেশ বা পশ্চিমবঙ্গ নয়, দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার বেশ বড় একটা এলাকাজুড়ে এই সময়েই নতুন বছর বা

চৈত্র সংক্রান্তির উৎসব পালিত হয়। মায়ানমার, থাইল্যান্ড, লাওস, কম্বোডিয়া, শ্রীলঙ্কা, নেপাল ছাড়াও ভারতের দাক্ষিণাত্য, আসাম, উড়িষ্যা, বিহার, ঝাড়খন্ড ইত্যাদি অঞ্চলে নববর্ষ পালিত হয় আমাদের পহেলা বৈশাখ বা এর কাছাকাছি সময়ে। কবে থেকে এর শুরু তা নিয়ে মতবিরোধ আছে। তবে বাংলাদেশের জাতীয় তথ্য কোষ বাংলাপিডিয়া বলছে সম্রাট আকবর তার রাজত্বে খাজনা তোলার প্রক্রিয়া সহজ করতে ১৫৮৪ সালের ১০ বা ১১ই মার্চ বাংলা সন প্রবর্তন করেন। নতুন সনটির নাম দেয়া হয়েছিল 'ফসলি সন' পরে যা বঙ্গাব্দ নামে পরিচিতি পায়। জানা যায় বাংলা সন প্রবর্তনের দায়িত্ব দেয়া হয়েছিল তৎকালীন বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ ও চিন্তাবিদ ফতেউলাহ সিরাজীকে। তিনি সৌর সন ও আরবী হিজরী সনের উপর ভিত্তি করে বাংলা সন ও তারিখ নির্ধারণ করেন। আর এই ক্যালেন্ডার বা পঞ্জিকার নাম দেয়া হয় তারিখ-ই-এলাহী। এই পুরো কাজটি করা হয়েছিল ফসল উৎপাদনের ঋতুচক্রের সাথে সামঞ্জস্য রেখে যাতে ফসল উঠার সময়টাতেই খাজনা আদায় করা যায়। এর ধারাবাহিকতায় বাংলার কৃষকরা চৈত্রমাসের শেষদিন পর্যন্ত জমিদার, তালুকদার এবং অন্যান্য ভূ-স্বামীর খাজনা পরিশোধ করতো। এর পরের দিন অর্থাৎ বৈশাখ মাসের প্রথম দিন ভূ-স্বামীরা তাদের মিষ্টিমুখ করাতেন। এ উপলক্ষ্যে তখন মেলা বসতো। আয়োজন করা হতো আরো নানা অনুষ্ঠানের।

এর পাশাপাশি নববর্ষের বড় অনুসঙ্গ ছিলো হালখাতা। বাংলাপিডিয়ার তথ্য অনুসারে আগে নববর্ষের মূল উৎসব ছিল এটি। 'হালখাতা' হচ্ছে পুরোটাই অর্থনৈতিক - বিগত বছরের দেনা-পাওনা চুকিয়ে নতুন বছরে নতুন করে কেনাকাটার শুরু। পুরনো বাকির খাতা হালনাগাদ করে নতুন ভাবে শুরু করা বলেই এর নাম হালখাতা। এ উপলক্ষ্যে দোকানদাররা তাঁদের নতুন-পুরনো খদ্দেরদেরকে আমন্ত্রণ জানিয়ে মিষ্টি মুখ করাতেন। তখনকার সময়ে প্রায় প্রত্যেক সচ্ছল পরিবারেরই নিত্য পণ্যের বাঁধা দোকান থাকতো এবং তাঁরা সারা বছরই কখনও নগদে কখনও বা বাকিতে ঐ বাঁধা দোকান থেকেই সদাই-পাতি কিনতেন। নববর্ষের উৎসবের শুরু হয়তো সেখান থেকেই। সেখান থেকেই ধীরে ধীরে পুরো নববর্ষ একটা জমকালো আয়োজনের রূপ নেয়।

পাকিস্তান আমলে নববর্ষে যোগ হয় এক ভিন্ন মাত্রা। প্রতিবাদের মাত্রা। ১৯৬৭ সালে পাকিস্তান সরকারের রবীন্দ্রসঙ্গীত বর্জন করার প্রতিবাদে বাংলা নতুন বছরের প্রথম ভোরে রমনার বটমূলে বর্ষবরণ অনুষ্ঠান শুরু হয়। স্বাধীনতা পরবর্তী কালে এর সাথে যোগ হয় নানা অনুসঙ্গ, ধীরে ধীরে এটি পরিণত হয় বাঙালীর প্রাণের মেলায়। যদিও কোন এক কর্পোরেট বেনিয়ার বুদ্ধিতে মাটির সানকিতে করে পান্তা-ইলিশ খাওয়ার একটা ট্রেন্ড চালু করার চেষ্টা হয় পুরো ব্যবসায়িক দৃষ্টিভঙ্গী থেকে। কিন্তু পান্তা-ইলিশ বাঙালীর বৈশাখের আদি অনুসঙ্গ ছিলো না কখনো। বরং মুড়ি-মুড়কি, বাতাসা, ঘুড়ি, বাঁশি এগুলোই ছিল বাংলা নববর্ষের মিলন মেলার ঐতিহ্য।

যাই হোক, আগের কথায় ফিরে আসি। রমনায় বর্ষবরণের পাশাপাশি ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা ইন্সটিটিউটের উদ্যোগে ১৯৮৯ খ্রিস্টাব্দে সর্বপ্রথম মঙ্গল শোভাযাত্রার প্রবর্তন হয়। বিভিন্ন প্রকার মুখোশ পরে, বিভিন্ন সাজে অনেক মানুষের অংশগ্রহণে বছরের প্রথম দিনটিতে আনন্দ মিছিল। এরপর বহু মানুষের স্বতস্কৃত অংশগ্রহণে বিশাল এবং রঙিন হয়েছে মঙ্গল শোভাযাত্রা, বাঙালি সংস্কৃতিকে যোগ করেছে ভিন্ন এক অনুসঙ্গ। বাংলাদেশের “মঙ্গল শোভাযাত্রা” আরো বড় স্বীকৃতি পায় যখন বাংলাদেশ সরকারের সংস্কৃতি মন্ত্রণালয়ের আবেদনক্রমে ২০১৬ খ্রিস্টাব্দের ৩০শে নভেম্বর জাতিসংঘ সংস্থা ইউনেস্কোর মানবতার অধরা বা অস্পর্শনীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের তালিকায় এটি স্থান লাভ করে।

ধর্ম-বর্ণ-শ্রেণী-গোত্র নির্বিশেষে আপামর বাঙালির প্রাণের অনুষ্ঠানে পরিণত হয়েছে নববর্ষ উৎসব। এটিই সম্ভবত বাংলাদেশে একমাত্র সার্বজনীন সেকুলার উৎসব।



Happy Bengali New Year 1430 Pohela Boishakh



**Shubho Noboborsho শুভ নববর্ষ to our dear friends
and Bangladeshi community of South Australia**

May the New Year bring good health and prosperity
to you and your family. Thank you for your wonderful
contributions to enrich multicultural South Australia!



শুভ
নববর্ষ



Hon David Speirs MP

Leader of the Opposition
Member for Black

Parliament House, North Terrace,
Adelaide SA 5000

Ph: (08) 8237 9137

E: leaderoftheopposition@parliament.sa.gov.au

W: www.davidspeirs.com.au

Hon Jing Lee MLC

Deputy Leader of the Opposition
in the Legislative Council

Parliament House, North Terrace,
Adelaide SA 5000

Ph: (08) 8237 9408

E: jing.lee@parliament.sa.gov.au

W: www.jinglee.com.au



SABCA
Annual
Picnic
2023



SABCA Annual Grand Iftar 2023



লকডাউন ভালোবাসা

হুমায়রা আকতার নীলা



আমি লকডাউনের এই ক'দিনে বেশ টিপটপ করে থাকি, চুলে ব্রাশ লাগাই অন্তত দুইবার, একটু লিপস্টিক দেই, চোখে কাজল টানি, পরিপাটি করে শাড়ি পরি আর বার বার আয়নার সামনে দাঁড়াই, নিজেকে দেখি। অথচ বিয়ের এই পনেরো বছরের মধ্যে প্রথম বছর ছাড়া আমার মনে পড়েনা একদিনে এত বার আয়নায় নিজেকে দেখেছি কিনা। নাহ! একেবারে চেহারা নষ্ট হয়ে যায়নি, বেশ সুশ্রী চেহারা আমার, কিন্তু যত্নের অভাবে কেউ দেখে বুঝতেই পারেনা যে আমি এত সুন্দর!

আমার এই সৌন্দর্য ঢাকা পড়েছে আমার ব্যাপ্ততায়, ঘরকন্য়ার কাজের চাপে। চার সন্তানের মা হয়ে সময় কোথায় নিজেকে নিয়ে ভাবার। তার উপর আমার স্বামীর পুরো দেখাশোনা এই যেমন কাপড় পরিপাটি করে, জুতো গুছিয়ে রাখা। কোন শাটের সাথে কোন টাই প্যান্ট যাবে সে খেয়াল রাখা, কি খাবে দুপুরে লাঞ্চে অফিসে সেটা প্যাক করে দেয়া ইত্যাদি। ও খেতে বসলে ওর পাশে থাকতে হয়, পানি ঢেলে দেয়া, লবণ এগিয়ে দেয়া, পেটে ভাত তরকারি তুলে দেয়া এগুলোও আমি দেখি। বাসায় কাজের বুয়া আছে কিন্তু তার হাতের রান্না আমার স্বামী খাবেন না। বলেন 'যদি বুয়ার হাতের রান্নাই খাবো, তো বিয়ে করেছি কেনো'। আমিও অতি আনন্দে তার পছন্দের সব পদ রান্না করে টেবিলে সাজিয়ে দেই, মাছ মাংশ যতই থাকুক, ভর্তা তার লাগবেই... এক পদের না, কয়েক পদের। এসব করতে করতে আমার জন্য আর সময় তুলে রাখতে পারিনা। তাই নিজের সখের কাজগুলো করা তো দূর, ঠিকমতো নিজেকে গুছিয়েও রাখতে পারিনা। তাইতো আমার স্বামীও বলেন, 'যে রাঁধে সেতো চুলও বাঁধতে পারে, তুমি পারোনা এটা তোমার ব্যর্থতা। দেখো আমার বান্ধবীরা কেমন করে নিজেদের পরিপাটি রেখে ঘর সংসার গুছিয়ে করছে, ফেসরুকে তাদের রান্নার ছবি তো দেখিয়েছি তোমাকে, বলো তারাও তো মেয়ে'! সত্যিইতো! আমি কেনো পারিনা আমার স্বামীর বান্ধবীদের মতো হতে!

অথচ বিয়ের আগে আমি একেবারেই অন্যরকম ছিলাম, সব বিশেষ দিনে আলাদা বাজেট থাকতো শাড়ি কেনার জন্যে, আমার বাবা টাকা দিতেন আমার সখ পূরণের জন্য। বৈশাখে সাদা লাল শাড়ি পরে দুই হাত ভর্তি কাঁচের চুড়ি আর বড় একটা টিপ পরা আমার লাগবেই, পহেলা ফাল্গুনে বান্ধবীদের সাথে হলুদ শাড়ি আর গাঁদার মালা পরে সারাদিন ঘুরেছি। একুশের বইমেলায় ইচ্ছে মতন বই কিনতাম, কখনো গুনতাম না কতগুলো কিনেছি! আমার খুব সখ ছিল নিজস্ব একটি লাইব্রেরি হবে, তাই বাবা তার স্টাডি রুমের পাশে একটি ছোট রুম করে দিয়েছিলেন লাইব্রেরি করার জন্য। আমার মনে পড়ে মোট দুই হাজার ছত্রিশটা বই আমার আছে সেখানে। আমি যখনই সময় পেতাম বই নিয়ে থাকতাম, একই বই হয়তো কয়েকবার পড়ে ফেলেছি কিন্তু যতবারই পড়ি নতুন লাগতো। আমার বিয়ের পর বাবা বললেন 'তোর লাইব্রেরি নিবিনা তোর সাথে'? আমি বললাম 'বাবা নিবো অবশ্যই, কিন্তু এখন তো আমাদের ঘর ছোট, যেদিন বড় ঘর হবে সেদিন সবগুলো বই নিয়ে যাবো'। তখন থাকতাম চিলেকোঠার এক রুমের বাসায়, খুব ছোট তবে দুইজনের চলে যেতো।

চিলেকোঠার সংসার হলেও সেখানে অনেক আনন্দ ছিল, বিয়ের প্রথম বছরের কথা বলছি। খুব দেরি করে ঘরে ফিরতোনা আমার স্বামী, সন্ধ্যায় চলে আসতো আর আসার আগে ফোন দিতো চা খাবো এক সাথে বলে। আমি ওর আসার অপেক্ষায় ছাদের রেলিং-এ দাঁড়িয়ে থাকতাম একটা টাঙ্গাইলের সূতি শাড়ি পড়ে, চুল আঁচড়ে আর একটা বড় টিপ পরে। ও প্রায় দিনই আমার জন্য ফুল নিয়ে আসতো, কখনো গোলাপ, কখনো বেলি ফুলের মালা আবার কখনো দোলন চাঁপা। আবার মাঝে মাঝে আমাকে ফুল পরিয়েও দিতো চুলে। টাকার অভাবে আমাদের

হানিমুনে যাওয়া হয়নি বিয়ের পর কিন্তু সেই চিলেকোঠার এক বছরের সংসারই আমার কাছে হানিমুন ছিল। আমরা চাঁদনী রাতে ছাদে শুয়ে চাঁদ দেখতাম আর হাতে হাত রেখে ভবিষ্যতের কথা বলতাম, কি করবো যদি টাকা হয়, বিদেশে যাবো বেড়াতে, একটা বড় বাসা নেবো যেখানে আমার লাইব্রেরিটা নিয়ে আসতে পারবো আর আমাদের বাসায় মেহমানদের নিমন্ত্রণ করবো, তাদের রাতে থাকতেও বলতে পারবো।

বিয়ের এই পনেরো বছরে আমাদের অনেক টাকা পয়সা হয়েছে, বিশাল সাইজের নিজেদের ফ্ল্যাটও হয়েছে আমার স্বামীর পরিশ্রম আর আমার একাকীত্বের বিনিময়ে। ও এত বেশি ব্যস্ত হয়ে পড়লো যে আমাকে সময় দিতে পারতেনা, গভীর রাতে বাসায় ফিরেও তার কাজ ফুরোয় না। আমি রাতের পর রাত জেগেছি তার অপেক্ষায়, কিন্তু সে এসে খেয়ে দেয়ে নিজের মতো ব্যস্ত ফোনে তার ব্যবসার কাজে। এরই মাঝে সংসার বড় হয়েছে, আমাদেরও বয়স হয়েছে, কিন্তু শুধু মনে হয়েছে ধীরে ধীরে ও আমার কাছ থেকে দূরে সরে যাচ্ছে। আমি কত বার কত ভাবে বলতে চেয়েছি আজো আমি তাকে নিয়ে বাইরে বেড়াতে যেতে চাই, আজো আমি তাকে নিয়ে বৈশাখ ফাল্গুন পালন করতে চাই কিন্তু তার সেদিকে ভ্রক্ষেপ নেই। সে তার বন্ধু বান্ধবীদের যেটুকু সময় দেয় আমাকে তার সেই সময়টুকুও দেয়না। আমি প্রথম কয়েকবছর চেষ্টা করে পরে বুঝে গেছি, নাহ এভাবে অপেক্ষায় হবেনা। তাই অপেক্ষার পালা শেষ করে আমার সন্তানদের মানুষ করতে ব্যস্ত হয়ে পড়লাম, নিজের অস্তিত্ব ভুলে গেলাম, আমিও যে রক্ত মাংসের এক মানুষ আমারো যে ইচ্ছে করতে পারে জীবন উপভোগ করতে বেমানুম ভুলে গেলাম। কার জন্য সাজবো, কার জন্য নিজেকে গুছিয়ে রাখবো, সেতো তার জীবনে আমার উপস্থিতি মনে হচ্ছে টেরই পায়না।

অবশেষে এতগুলো বছর পরে এই কয়েক সপ্তাহ সে আছে বাসায় একটানা কারন বের হওয়ার উপায় নাই, সবকিছু বন্ধ, লকডাউন চলছে দেশ জুড়ে করোনা ভাইরাসের জন্য। আমি আবার উপলব্ধি করছি আমার উপস্থিতি তার জীবনে। সে এখন আমার খোঁজ খবর নিচ্ছে, আমার কাজের বুয়া নাই দেখে নিজেই সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিয়েছে। এখন সে সারাদিন বাসায় থেকে দেখছে এবং বুঝছে কত পরিশ্রম সারাদিন করছি চারটা সন্তান দেখাশুনা করতে আর সংসার সামলাতে। যে কখনো পানি ঢেলেও খেতেনা, একদিন দেখি খুব সকালে সে দুই কাপ চা বানিয়ে নিয়ে এসে বলল ‘চলো দুইজনে বারান্দায় বসে চা খাই’। আমি মুগ্ধ চোখে তাকিয়ে থাকলাম তার দিকে।

এবারের পহেলা বৈশাখের দিনে সকালে হঠাৎ সে আমায় বেলি ফুলের মালা দিয়ে বলল ‘আজ একটা টাঙ্গাইলের লাল সূতি শাড়ি পরো, সাথে লাল টিপও দিও, অনেক দিন তোমায় দেখিনা শাড়িতে’! আমার চোখ বেয়ে পানি পড়তে থাকলো আর ভাবতে লাগলাম তাহলে সে আমায় ভুলেনি একেবারে, এখনো ভালোবাসা আছে অবশিষ্ট। তাই আমি আবার নতুন করে একটু একটু করে আমার নিজেকে উদ্ধারের কাজে সচেষ্ট হতে লাগলাম, নিজেকে গুছিয়ে রাখতে ভালবাসতে শুরু করলাম। লকডাউনের এই সময়ে আমার ভালোবাসার মানুষটিকে আবার আমার নিজের কাছে ফিরে পেলাম!!



SABCA
SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION



**SABCA
ICC T-20
World Cup
2022**









Own a home. Invest in another



Loan
Market™

Your partner,
always.

Deven Patel

0433 762 695

Support from Bangladeshi Families
Dr Mohammad Wazid
Mahbub Bin Siraz Tuhin
Dr Abdullah Al Jobair
Anis Ahmed
Md Asaduzzaman
Md Matlur Rahman
Md Bodrul Alam
Mohammad Tarik



Nagar Baul
& James
Live in
Adelaide
2022









ভেজিমাটের দেশে পান-সুপূরীর মেইটশিপ

তানজিমা ফেরদৌস



অস্ট্রেলিয়ায় আছেন অথচ কেউ এখনো আপনাকে 'মেইট' সম্বোধন করেননি সেই সম্ভাবনা ক্ষীণ। যতই মামুলি শোনাক, এই মেইট কিন্তু কেবল মাত্র আপনার বন্ধু, সহকর্মী বা ক্লাসমেটকে সম্বোধনের আরও পাঁচটা ডাকের যে কোন একটি নয়। বরং অস্ট্রেলিয়ায় দাঁড়িয়ে যখন কেউ আপনাকে মেইট (প্রায় 'মাইটের' মত উচ্চারণে) ডাকে, জেনে রাখবেন এর পেছনে রয়েছে ইতিহাস, গুরুত্ব, আছে জাতিগত মূল্যবোধ "মেইটশিপ" এর ধারণা।

ভেজিমাটের দেশের মেইটশিপ-কে আপনি বাংলাদেশি সম্পৃতি বা ভাতৃত্ববোধের সাথে তুলনা করতেই পারেন। কিন্তু এর ব্যাপ্তি এবং মহত্ব ছাড়িয়ে যায় 'ইনক্লুশন' বা এর সার্বজনিনতার মধ্য দিয়ে। যেমন ধরুন, প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময় এই 'মেইটশিপ' ধারণার উৎপত্তি। সে সময় সোলজারদের মধ্যে একে অন্যকে নিঃশর্ত সহযোগিতার অঙ্গীকার ও মূল্যবোধ থেকেই এর উৎপত্তি। নিঃসন্দেহে বলাই যায় তখন এটি কেবল একই দলভুক্ত পুরুষ সৈন্যদের পারস্পরিক সৌহার্দ্য বা ভাতৃত্ববোধের আখ্যান। সোজা কথায় এই মেইটশিপ তখন পর্যন্ত সার্বজনীন বা জেন্ডার নিউট্রাল ছিল না। ধীরে ধীরে সময়ের সাথে সাথে এই মেইটশীপ তার ম্যাসকুলিন বৈশিষ্ট্য ছেড়ে ব্যপ্ত হয়। মেইটশিপ কেবলমাত্র যুদ্ধক্ষেত্রের ঝেঞ্জ বা পুরুষ অধ্যুষিত বিয়ারের আড্ডায় পরস্পরের পিঠ চাপড়ানোতে সীমাবদ্ধ থাকেনা। প্রথম এবং দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময় যা ছিল 'সাদা পুরুষের' ঐক্যের মূল্যবোধ, বিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে ফেমিনিসমের সেকেন্ড ওয়েভের সময় সাদার সাথে সেখানে 'রঙিন' যুক্ত হয় আর পুরুষের সাথে যুক্ত হয় যে কোন লিঙ্গ পরিচয়ের মানুষ।

আজি সংস্কৃতিতে মেইটশিপ এতই প্রগাঢ় যে ১৯৯৯ সালে প্রধানমন্ত্রী জন হাওয়ার্ড মেইটশিপ-কে এমন কি সংবিধানে অন্তর্ভুক্ত করারও উদ্যোগ নিয়েছিলেন। শুধুমাত্র মাল্টিকালচারাল এবং জেন্ডার নিউট্রাল বৈশিষ্ট্য পর্যন্তই থেমে থাকেনি, বরং এই বন্ধুত্ব বা কমরেডশিপ, ব্যক্তির সাথে ব্যক্তির সম্পর্কের উর্ধ্ব গিয়ে একধরনের কমিউনাল বৈশিষ্ট্যও অর্জন করেছে। এই মেইটশিপের বাস্তবায়ন ১০০% ক্ষেত্রে যদি আপনি নাও দেখতে পান, নিঃসন্দেহে যেখানে যেখানে দেখবেন, আপনার প্রাণ জুড়িয়ে যেতে বাধ্য।

এতক্ষণ ধরে মেইটশিপ নিয়ে এত আলাপের কারণ হল, মাল্টিকালচারাল অস্ট্রেলিয়ার রঙিন মানুষ হিসেবে পান-সুপূরির দেশ থেকে আসা আমরা বাংলাদেশিরা নিজের অজান্তেই সুন্দর এই মেইটশিপ আত্মীকরণ করে ফেলেছি, না কি পান সুপূরির দেশ থেকে বয়ে নিয়ে এসেছি সেই তুলনামূলক আলোচনা বা বিশেষণে না গিয়েও নিশ্চিত ভাবেই এতটুকু বলতে পারি, এই স্পিরিট আমাদের বড় আদরে-যত্নে বাঁচিয়ে রেখেছে এই সুদূর প্রবাসে।

সেদিন মাঝরাতে হঠাৎ এক আধা পরিচিত বাংলাদেশি নারীর সাথে কথা হল, যে কিনা গত কদিন ধরে নিরবিচ্ছিন্নভাবে এক বাংলাদেশি ছাত্রের অস্বাভাবিক মৃত্যুতে ছোট্ট ছুটি করছেন। পরিচয়ের হেতু তেমন ঘনিষ্ঠ কিছু নয়, কাজের সুবাদে স্টুডেন্ট সাপোর্ট ধরণের কোন কেজো মাধ্যম। অনর্গল ভেতরে জমে থাকা বাস্প উগড়ে দিতে দিতে শেষ পর্যন্ত দেশে লাশ পাঠিয়ে দেয়াটাকে বর্ণনা করলেন এভাবে, 'জানেন মনে হল নিজের হাতে ভাইকে বিদায় দিয়ে এলাম।'

কিছু ব্যতিক্রম ছাড়া এটাই অস্ট্রেলিয়ায় প্রবাসী বাংলাদেশিদের সামগ্রিক চিত্র। কমিউনিটির যে কোন কারো বিপদে আপদে একে অন্যের পাশে থাকা, রক্তের সম্পর্কের না হয়েও জান দিয়ে একজন আরেকজনের জন্য



SABCA
SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION

বিপদে আপদে ঝাঁপিয়ে পরা, সবমিলিয়ে এক দারুণ কমিউনাল মেইটশীপের উদাহরণ যেন। ব্যক্তি পর্যায়েই কেবল নয়, কমিউনিটি পর্যায়ে প্রতিটি স্টেটেই রয়েছে একাধিক বাংলাদেশি সংগঠন, যে সংগঠন গুলো কেবলমাত্র সুখে দুঃখে কমিউনিটির সবার পাশে থাকছে তাই নয়, নতুন প্রজন্মকে শেখাচ্ছে আত্মপরিচয়, জাতিসত্তার ঐতিহ্য তুলে ধরছে রাষ্ট্রীয় পর্যায়ে, একই সাথে দাপ্তরিক কাজে কর্মেও সহায়তা করছে নিজ কমিউনিটির মানুষদের। আতিথিয়তা, পালা-পার্বণ, উদযাপনেও পিছিয়ে নেই একদম। যেন, বাঙ্গালির ঘরে যেমন পানশুপুরি দিয়ে হলেও আতিথিয়তার কমতি থাকেনা, কমতি থাকে না আন্তরিকতার, অজি মেইটশিপ এর সাথে সেই বৈশিষ্ট্য মিলিয়ে যেন আরও বিকশিত হয়েছে একে অপরের পাশে থাকবার অঙ্গিকার।



Keeping Your
Office Environment
Spotless and Sanitized with
Madani Cleaning Service



SCAN ME

Get a free estimate
& win a special offer!

MEMBER AND AFFILIATED WITH



madani
CLEANING SERVICES

Specialized in
Commercial and Office Cleaning

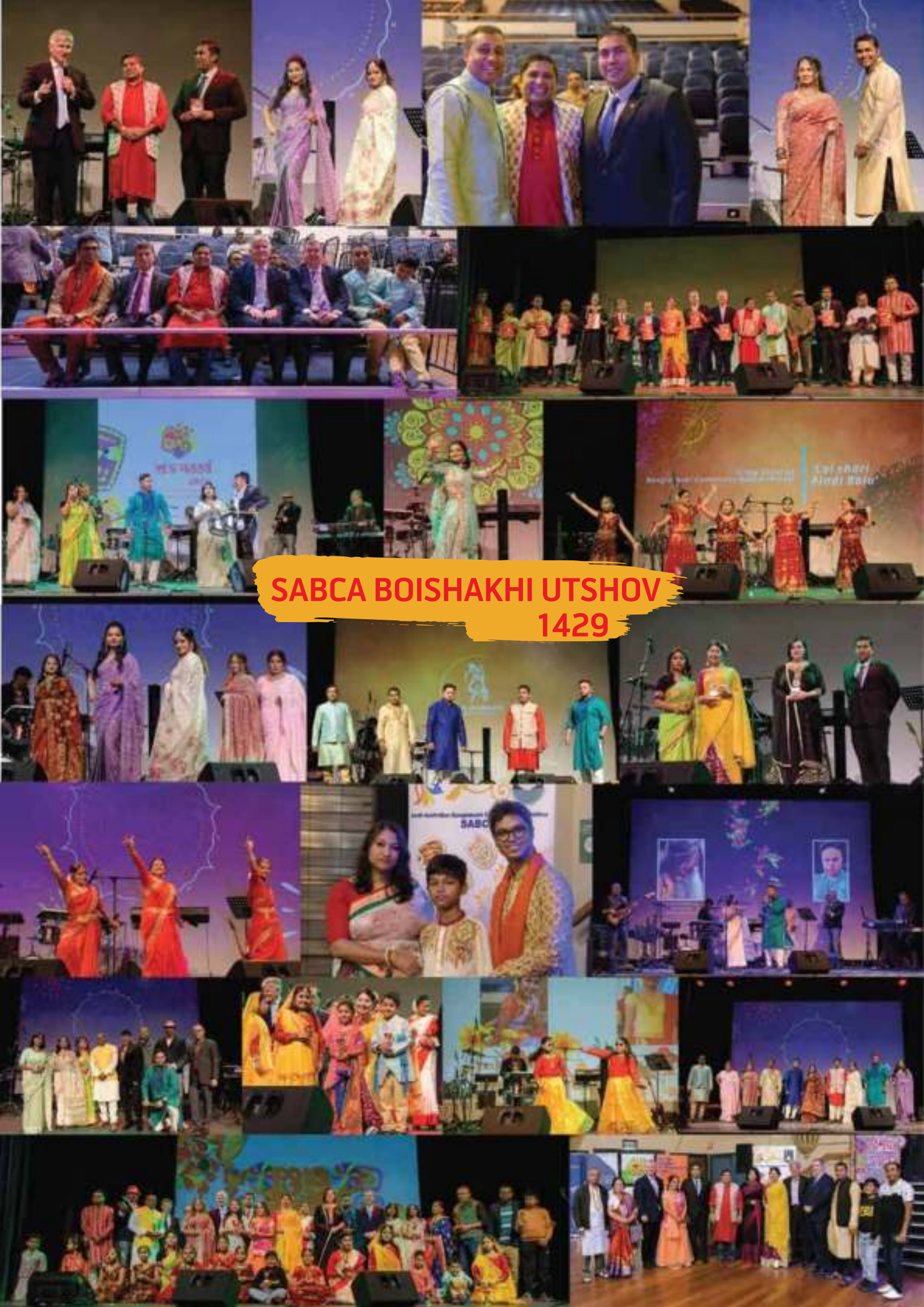
madani
CLEANING SERVICES

Madani Services Pty Ltd

Specialized in Commercial & Office Cleaning

☎ (08) 8465 3744 ✉ support@madani.com.au
☎ 0480 321 027 🌐 www.madani.com.au

Follow Us On: [f](#) [in](#) madaniserviceau



**SABCA BOISHAKHI UTSHOV
1429**



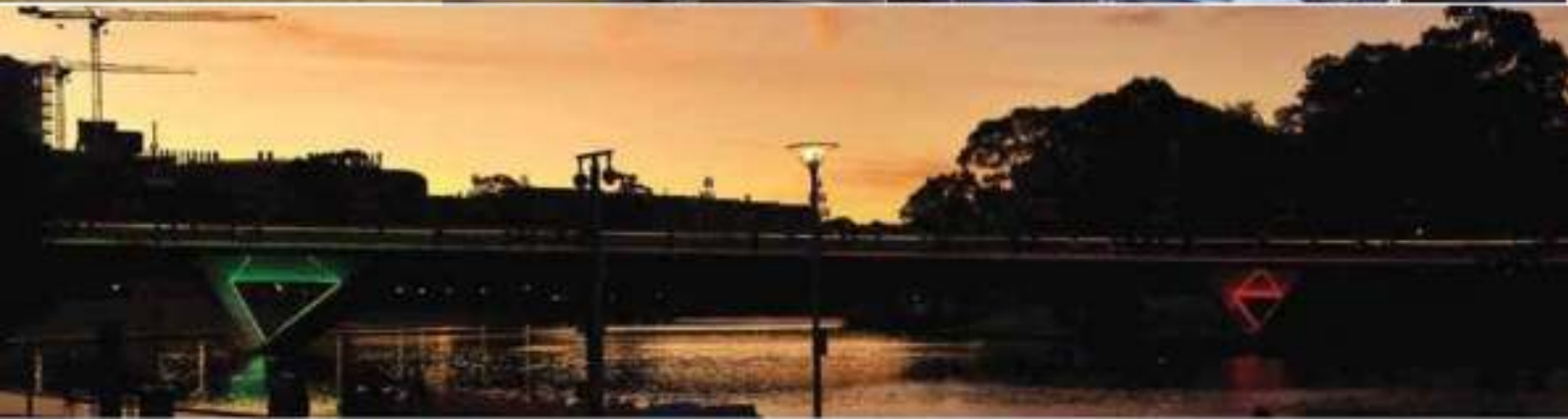
SABCA
BIJOY MELA
2022















BRICKWORKS MEDICAL CENTRE

(08) 7160 1187

(08) 7160 1189

info@brickworksmedical.com.au



CALL TODAY TO MAKE AN APPOINTMENT

NOW
OPEN

Brickworks Family Health Care is a comprehensive GP medical centre with a range of onsite services. All our doctors are part of an ongoing education process to ensure they remain up to date.

Onsite services include, Podiatry, Chiropractors (Male & Female), Speech Pathology, Psychology, Dietician, Laser Therapy & Remedial Massage Therapy. We also have Abbot Pathology in the Medical Centre as well as a Pharmacy located next door.

We look after all you families Health Needs!

Brickworks Shopping Centre, Shop 39
2 Ashwin Pde, Torrensville, SA, 5031

info@brickworksmedical.com.au
www.brickworksmedical.com.au

SABCA is committed to developing awareness of Bangladeshi culture, language, tradition and lifestyle among our Australian friends and neighbors to build a homogeneous and harmonious multicultural Australian society. At the same time this magazine is designed to pass information to new Bangladeshi migrants, permanent or temporary residents, students and workers in South Australia.

© Copyright South Australian Bangladeshi Community Association. All rights reserved.

info@sabca.org.au | www.sabca.org.au



19TH ANNIVERSARY

SABCA

SOUTH AUSTRALIAN BANGLADESHI COMMUNITY ASSOCIATION